

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora


Předmět: **Dějepis (DEJ)**
 Náplň: **Úvod do dějepisu; Pravěk; Starověk**
 Třída: **Prima**
 Počet hodin: 2 hodiny týdně
 Pomůcky: Mapy a didaktické pomůcky

Téma	Výstupy vědomostní <i>Výstupy procedurální</i>	Pojmy	Metody a formy	Poznámky
Úvod do dějepisu	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí základní pojmosloví a charakterizuje smysl a význam historického poznání pro život • Rozliší různé typy historických pramenů • <i>Sestaví časovou přímku základní periodizace</i> • <i>Napíše „příběh věci“</i> • <i>Nakreslí a zdůvodní vlastní erb nebo zpracuje osobní rodokmen čtyř generací</i> 	historie dějiny a dějepis pravěk starověk středověk novověk pomocné vědy historické letopočet (historický) pramen	Předmětné praktické přiblížení Práce s prameny Volné psaní	Cíl – propojení historie a současnosti, vědomí návaznosti
Pravěk I – nejstarší období lidských dějin	<ul style="list-style-type: none"> • Vyhledá na mapě nejstarší pravěká sídla u nás i v Evropě • Seřadí obrazový materiál a určí vývojová stadia člověka 	přisvojovací a výrobní hospodářství doba kamenná člověk zručný, vzpřímený, rozumný a dnešního typu tlupa	Práce s mapou Logické řetězce	Možný referát – Zdeněk Burian



Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Výstupy vědomostní <i>Výstupy procedurální</i>	Pojmy	Metody a formy	Poznámky
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Zhotoví pozvánku na výstavu o pravěku</i> • Souvisle pohovoří o neolitické revoluci 	<p>dělna práce neolit neolitická revoluce</p>		
Pravěk II – náboženství a umění	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Navrhne výzdobu pravěké nádoby</i> • Vyhledá informace o „galeriích pravěku“ (Lascaux, Altamira) 	<p>sňůrová, volutová a vypíchaná keramika Altamira šaman Venuše</p>	<p>Práce s textem Možnost modelování – zhotovení sošky „venuše“</p>	<p>Možná spolupráce s EVV – „jeskyně“ – malba prsty, modelování apod.</p>
Pravěk III – nástup kovu	<ul style="list-style-type: none"> • Popíše důsledky užití kovů pro život • Pozná z nákresů předměty denní potřeby • Orientuje se v odborném textu a označí v něm podstatné pasáže a termíny, vypráví podle obrazových materiálů, pozná rudy kovů • Uvede příklady toho, kde se dodnes setkáváme s keltskou tradicí (toponomastika, hudba, móda) 	<p>doba bronzová mohyla popelnicové pole žárové pohřby kovolitectví dělna práce doba železná – latén a halštat Keltové oppidum druidové</p>	<p>Logické řetězce popř. ilustrace – komiks či zhotovení mapy českých oppid apod.</p>	<p>Keltská kytara – hudba Keltské šperky – výroba Možnost návštěvy expozice v Regionálním muzeu Kolín (dle aktuální nabídky)</p>
Staroorientální státy	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Zakreslí do slepé mapky</i> 	Egypt	Slepé mapky	Hodnocení předložených

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Výstupy vědomostní Výstupy procedurální	Pojmy	Metody a formy	Poznámky
	<p><i>podobu nejstarších států, popíše jejich shodné rysy, sestaví společenskou pyramidu obyvatelstva</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpozná jednotlivé typy písma starověkých států • Sestaví časovou přímku jejich osídlení, vytvoří báseň s tematikou Nilu • Chápe provázanost věd, kultury a náboženství 	<p>Mezopotámie Indie Čína faraon vezír kněží otroci pyramidy mumifikace Cheops hieroglyfy Chammurapi zákoník Babylon epos Buddha dynastie Velká čínská zeď</p>	<p>Časové přímky Skupinová výroba a následná prezentace posteru o vybraném starověkém státě Skupinová dynamika s dělbou rolí</p>	<p>prací žáky samotnými Možný referát – česká egyptologie</p> 
Východní Středomoří	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Zakreslí do mapy polohu zdejších civilizací, vybere a roztrídí informace dle synchronních textů</i> • <i>Sestaví vlastní test o této oblasti</i> 	<p>Féničané Chetitě Hebrejci abeceda B. Hrozný Bible (Starý zákon) judaismus a monoteismus</p>	Práce s mapou	Pracovní listy, možná spolupráce s ONV (judaismus)
Starověké Řecko	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sestaví osnovu báje</i> 	řecké kmeny	Práce s textem	Možná spolupráce s EVV

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Výstupy vědomostní Výstupy procedurální	Pojmy	Metody a formy	Poznámky
	<p><i>O potopě, napiše báseň o trójské válce</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Zakreslí hvězdicovou mapu kolonizace</i> • <i>Zhotoví pexeso antických bohů</i> • <i>Porovná Atény a Spartu v ohledech správy a řízení státu</i> • <i>Sestaví přímku řecko-perských válek</i> • <i>Vyhledá informace o maratónském běhu na OH</i> • <i>Souvisle pohovoří o soupeření Řecka s Persií</i> • <i>Sestaví chronologický přehled vybrané bitvy</i> • <i>Sestaví mapku Alexandrovy říše</i> • <i>Popíše přínos řecké kultury</i> 	<p>Trója kolonizace Atény a Sparta řecko-perské války Hérodótos helénismus Alexandr Veliký mykénská kultura Homér Olymp Archimédes divadlo – tragédie a komedie</p>	<p>Vyhledávání informací Práce s plánkem Popř. dramatizace hry Aischyla Popř. příprava chitónu a textu na symposion</p>	<p>– leporelo o Tróji slovník antické kultury – pojmy možný referát – Olympijské hry, Faros a Alexandrie Sympozion – řecká hostina s programem Pracovní listy</p> <div style="text-align: center;">   </div>

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Výstupy vědomostní <i>Výstupy procedurální</i>	Pojmy	Metody a formy	Poznámky
Starověký Řím	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí rozdíl mezi královstvím a republikou • Převeďte textové informace do schematické ilustrace • Vyhledá informace o životě otroků v říši a porovná jejich postavení • <i>Zakreslí rozsah říše v klíčových obdobích do mapy</i> • Objasní základní myšlenky křesťanství i postavu Krista, v evangeliích vyhledá informace o jeho životě • Objasní zánik a rozpad říše 	<p>Romulus a Remus Italikové Etruskové sedm pahorků Forum Romanum Tarquinius Superbus patriciové a plebejové republika senát punské války Kartágo provincie bratři Gracchové Caesar císařství Augustus křesťanství Ježíš Kristus evangelia Západo- a Východořímská říše</p>	<p>Možná dramatizace porovnání republikánských úřadů Synergické vyučování (obrázky, texty, výměna informací) Získávání informací o římských otrocích Psaní formou „tady a teď“ rozbor citátů Práce s mapou provincií řečnický souboj</p>	