


Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Předmět: **Literatura (LIT)**
 Náplň: **Literární a slohová výchova, komunikace**
 Třída: **Kvarta**
 Počet hodin: 2 hodiny týdně
 Pomůcky: Dataprojektor

Téma	Výstupy vědomostní <i>Výstupy procedurální</i>	Pojmy	Metody a formy	Poznámky
Literární výchova	<ul style="list-style-type: none"> • Vyhledá v textu prvky typické pro úvahu a definuje, jaký má úvaha cíl • <i>Napiše svoji vlastní úvahu na zadané téma</i> • Využívá základy studijního učení- vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, <i>samostatně připraví a s oporou o text přednese referát na zadané téma</i> • <i>Napiše znaky vybraných žánrů literatury a tyto znaky popíše</i> • Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty 	povídka epigram deník komiks subjektivně zbarvený popis (líčení) úvaha braková literatura horory dívčí literatura indiánky publicistika zpráva oznámení fejeton výklad	Ústní prezentace Čtení s porozuměním Dramatizace situací z četby	Projekt: 14 dní sledovat využití jazykových prostředků v reklamě + zajímavých a neobvyklých vyjádření datavideoprojektor Pro inspiraci: H. Grienfeldová – Z Kolína do Jeruzaléma E. Erbenová – Sen J. Orten – Deníky 

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Výstupy vědomostní <i>Výstupy procedurální</i>	Pojmy	Metody a formy	Poznámky
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Hledá v denním tisku zprávu, oznámení, fejeton a charakterizuje je</i> 			
Komunikační a slohová výchova	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Čte text s porozuměním, zapisuje klíčové informace, vyhledává a zpracovává je</i> • <i>Pracuje s prameny různého zaměření, vnímá názory a argumenty druhých, rozvíjí konstruktivní dialog</i> • <i>Odlišuje objektivní a subjektivní sdělení textu a komunikační záměr autora</i> • <i>Na základě přečteného textu konkretizuje a zapisuje znaky výkladu</i> • <i>Sestaví osnovu vybraného textu</i> • <i>Připraví vlastní výklad, uspořádá získané informace z textu s ohledem na jeho účel</i> 	výklad odborný text	Samostatná práce Metoda: tiché čtení Možná metoda: výukový plakát, pětilístek	Pro inspiraci: I. M. Jirous – Krajina Dudědu J. R. R. Tolkien – Temný hvozd R. L. Stevenson – Před usnutím, Země spánku J. K. Rowlingová – Škola čar a kouzel R. Dahl – Čarodějnice J. Kolář - J. Hiršal – Enšpígl O. Scheinflugová - Poslední čert J. Voskovec - J. Werich – Trojský kůň oblíbená kniha denní tisk návštěva (školní) knihovny, kde každý

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Výstupy vědomostní <i>Výstupy procedurální</i>	Pojmy	Metody a formy	Poznámky
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel</i> • <i>Odlišuje ve čteném (slyšeném) textu fakta od názorů a autorského hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek či dalších zdrojů; rozpoznává manipulativní komunikaci v médiích</i> • <i>Bezpečně odlišuje spisovný a nespisovný projev a posoudí vhodnost jeho prostředků v dané komunikační situaci</i> 			<p>vybere jednu knihu tohoto žánru</p> <p>možná spolupráce s Městskou knihovnou Kutné Hora: informace o knihách, kde se o K. Hoře píše, nebo knihy a díla autorů, kteří v K. Hoře žili či o ní psali</p> <p>V. Dudák – Kutnohorský poutník</p>