

Estetická výchova hudební

Estetická výchova hudební	prima	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence digitální • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence k podnikavosti • Kompetence pracovní 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Lidová hudba		
	Vysvětlí uvedené pojmy	lidová a umělá píseň primáš
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	Rozliší interval tercie a sexty	tercie, sexta
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	Porovná jednohlas s lidovým dvojhlasem	tercie, sexta
	Rozezná sluchově uvedené typy lidových kapel, pojmenuje rozdíl	dudy, cimbál
	Vybere z nabídky nástroje příslušející do lidové kapely	dudy, cimbál
	Vyhledá základní znaky uvedených lid. tanců	mateník obkročák odzemek
Tematický celek - Hudebně výrazové prostředky		
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	Porovná a zkombinuje jednotlivé výrazové prostředky	rytmus, tempo
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace		melodie
HV-9-1-06 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku		dynamické značky gradace
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	Vytvoří vlastní hudební kontrast a gradaci	gradace

Estetická výchova hudební	prima	
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace		
	Rozezná durovou a mollovou tóninu	křížek, béčko, odrážka tónina harmonie akord, kvintakord
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	Zpívá dle svých možností 1 píseň v durové a 1 v mollové tónině	rytmus, tempo melodie tónina
Tematický celek - Hudební formy písně		
	Popíše hlavní znaky strofické, prokomponované písně, ronda	strofická píseň prokomponovaná píseň rondo
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	Zpívá dle svých možností 1 strofickou a 1 prokomponovanou píseň	strofická píseň prokomponovaná píseň
Tematický celek - Symfonický orchestr a komorní hudba		
	Vyjmenuje nástroje jednotlivých sekcí v orchestru	duo trio kvartet nástrojové skupiny symfonického orchestru
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	Prezentuje kytaru, housle a klavír	nástrojové skupiny symfonického orchestru
HV-9-1-08 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	Nakreslí 3 nástroje ze symfonického orchestru	nástrojové skupiny symfonického orchestru
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	V Learningaps charakterizuje jednotlivé nástroje symf. orchestru	nástrojové skupiny symfonického orchestru
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	V Learningaps interaktivně opakuje učivo o hudebních nástrojích	nástrojové skupiny symfonického orchestru
Tematický celek - Hudba na jevišti		
	Reprodukuje krátké ukázky z českých muzikálů, jmenuje autory	muzikál
HV-9-1-08 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	Na základě poslechu zařadí do stylového období a porovná 3 ukázky z oper, po 1 ukázce z operety, baletu a muzikálu,	opera opereta

Estetická výchova hudební	prima	
	jmenuje autory poslouchaných děl	balet choreografie muzikál
HV-9-1-08 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	Vytvoří dle svých možností krátkou pantomimickou scénku na zadané téma	pantomima
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	Zaspívá dle svých možností 1 píseň z opery a operety	opera libreto opereta
HV-9-1-08 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	Posoudí roli muzikálů jako odrazu společenského dění v historii i současnosti	muzikál
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání		
Žáci cvičí smyslové vnímání, pozornost a soustředění, dovednost zapamatování, řešení problémů ve vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových aktivitách.		