

Charakteristika předmětu

SEMINÁŘ LITERATURY (SLI)

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Předmět SEMINÁŘ LITERATURY (dále jen SLI) představuje v rámci vzdělání na čtyřletých gymnáziích a na vyšším stupni víceletých gymnázií (kvinta až oktáva) alternativní doplnění vzdělávací oblasti JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE. Předmět je vyučován ve IV., tj. maturitním, ročníku gymnázia. O hodinové dotaci tohoto předmětu informuje tabulka ŠVP.

Vyučovací předmět SLI je oblastí s výraznou funkcí výchovně estetickou. V tomto směru pak SLI doplňuje a dále rozšiřuje obsah i výstupy vyučovacího předmětu Literatura, s nímž pak zaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu, neboť jsou dovednosti a postoje získané v tomto předmětu potřebné nejen pro obecný kulturní rozhled absolventa GJO, ale také pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání, zvl. v cizích jazycích a estetických výchovách.

V SLI si žáci dále prohlubují své teoretické i praktické dovednosti analyzovat umělecký i odborný text, blíže poznávají bohatství mateřského jazyka (jako jazyka vzniku literárních děl i jazyka překladatelského) a nad rámec „základního“, tj. povinného, vyučovacího předmětu Literatura si rozšiřují znalosti o historii, vývoji a podobách uměleckých textů, jednotlivých literárních žánrech a útvarech a také o jazykových (zvukových, lexikálních a stylistických) prostředích typických pro tyto žánry a útvary. Toto poučení pak přispívá k vytvoření kompetence pro pochopení i interpretování textů (čtení s porozuměním), jež povede k hlubším čtenářským zážitkům. Interpretace vybraných literárních děl (ukázek) přispívá k utváření názorů, postojů, zájmů, vkusu žáka a celkově rozvíjí jeho duchovní život.

Vyučovací předmět SLI jako volitelný předmět rozšiřuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura RVP G. Realizují se v něm v širší míře rovněž tematické okruhy průřezových témat RVP G, a to Osobnostní a sociální výchova, Mediální výchova, Multikulturní výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (viz tabulka). Tematický plán je rozpracován do čtyř postupných ročníků, z nichž každý má vlastní podrobný rozpis (viz přehledy ŠVP G).

Cílem výchovně-vzdělávacího procesu ve vyučovacím předmětu SLI na čtyřletém gymnáziu a na vyšším stupni víceletého gymnázia je v návaznosti na RVP G dále rozšířit žákovu výbavu klíčovými kompetencemi, a tím ho více připravit k celoživotnímu učení, profesnímu, občanskému i osobnímu uplatnění. Cílem předmětu SLI je proto rovněž přispění k žákovu zdárnému složení maturitní zkoušky.

Příležitostí pro opravdové talenty jsou – stejně jako u předmětu Literatura - různé literární soutěže, např. recitační soutěže (organizované zvl. Domem dětí Dominik Kutná Hora a také Městskou knihovnou Kutná Hora), středoškolská odborná činnost (SOČ), každoroční soutěž mladých básníků „Ortenova Kutná Hora“ apod.

Své vědomosti a pozitivní vztah ke slovesnému umění mohou žáci všech ročníků prohlubovat svým členstvím v KLUBU MLADÉHO DIVÁKA, pořádaného každoročně pražským Divadlem v Dlouhé. Gymnázium Jiřího Ortena se do KMD pravidelně zapojuje, a jeho žáci tak mají

možnost navštívit v každém ročníku šest divadelních představení v Praze. Výběr konkrétních představení vychází pochopitelně z aktuální nabídky Divadla v Dlouhé, poskytované škole.

Sebehodnocení žáka

Podklady pro hodnocení žáka (studenta) se získávají zejména soustavným pozorováním aktivit žáka v hodinách SLI, sledováním jeho výkonů a připravenosti na výuku a výslednou analýzou, různými druhy a formami zkoušení (písemné, ústní) a testů, příp. samostatnými pracemi. I tyto jednotlivé formy mají být nápomocny k vlastnímu sebehodnocení (autoevaluaci) žáka, jež je realizována především těmito formami:

- Žáci jsou vedeni k tomu, aby po ústním zkoušení zhodnotili svůj výkon s poukazem na odprezentované znalosti a dovednosti.
- Žák je schopen vyjádřit svůj názor na čtený text a tento svůj názor obhájit. Současně je schopen zhodnotit své vlastní literární výtvoř (např. literární nápodoby) a práce jiných.
- Žáci musí být vedeni k aktivnímu vyhledávání informací a kritickému myšlení, projevujícím se obzvláště v analýze ukázek z literárních textů. V souvislosti s tím je třeba odstraňovat vyžadování těch teoretických vědomostí, které nejsou bezprostředně nezbytné pro provádění žákovské analýzy textů a formulování vlastních názorů. Toho lze efektivně dosáhnout zvláště prezentacemi, jejichž přínos pro ostatní žáky musí závěrem také žák zhodnotit.
- Po písemném zkoušení je nezbytné, aby žák provedl (minimálně ústně) „opravu“ svého výkonu, tedy aby si uvědomil a formuloval nedostatky, kterých se dopustil, a zafixoval si správné řešení.

Profil absolventa

1. Absolvent prokazuje zvládnutí vzdělávacího programu SLI tím, že se orientuje v obecně kulturních a historických souvislostech nejen českých, ale i vybraných světových literatur a je schopen podat přehled vývoje těchto literatur v dějinách - to všechno pak zvládá v míře vyšší, než je tomu u absolventa povinného předmětu Literatura.
2. Absolvent blíže a podrobněji odlišuje od sebe jednotlivé literární (kulturní) směry v průběhu vývoje literatur.
3. Absolvent je samozřejmě schopen bez problému analyzovat umělecké i neumělecké texty po stránce jazykové, kompoziční (formální) i tematické (obsahové) a vzájemně je srovnávat – a to i u textů náročnějších: experimentálních, meditativních apod.
4. Absolvent posiluje svůj základní hodnotový systém v oblasti jazykové teorie, literární komunikace i kultury obecně. Váží si kulturních (materiálních i duchovních) hodnot českého národa a je si vědom přispění Kutné Hory a Kutnohorska k vývoji české společnosti. Své postoje a hodnotový systém absolvent dále rozvine v předpokládaném dalším studiu na vysoké škole.

Výchovné a vzdělávací strategie

- v oblasti motivace

Výuka musí být poutavá a mnohotvárná. Při předávání informací i při nábízení dovedností upozorňujeme žáky na teoretické i praktické využití poznatého, případně je vyzýváme, aby formulovali vlastní názory na využitelnost předávaného učiva.

- v oblasti rozvoje kompetencí k učení

Učitel vede žáka k tomu, aby sám v učebnicích (textových a jiných pomůckách) vyhledal příklady zkoumaného jevu, sám stanovil pravidla pro tento jev typická a následně aby se sám pokusil vytvořit příklady vlastní, kde by právě získané vědomosti uplatnil. Jiným způsobem je rozdělení zkoumaných jevů mezi žáky do několika skupin (skupinové vyučování). Procvičujeme se žáky rovněž práci s textem, techniky pozorného, plynulého a věcného čtení a vedeme je k chápání významu klíčových slov. Nezbytností je, aby žák poznával smysl a cíl učení, chápal důležitost a praktickou využitelnost poznávaného a uvědomoval si možnosti svého dalšího zdokonalování. Toho lze dosáhnout například předkládáním složitějších a rozsáhlejších textů s různými úkoly na vyhledávání klíčových slov, vět apod.

- v oblasti rozvoje kompetencí k řešení problémů

V předmětu SLI klademe důraz na aplikaci poznatků z dějin a teorie literatury. Zadáváme samostatné práce, jako např. úvahy, eseje, básnické texty apod. Především v nich se projeví žákova schopnost využít osvojené jevy „nenásilnou formou“, tj. v textu, který se nezaměřuje na konkrétní jev, a navíc v textu, jehož je žák sám autorem. Schopnost řešení problémů lze cvičit rovněž na literárních ukázkách a při práci s nimi. Žák je veden ke správnému použití jazykových jevů, např. při vysvětlování odchylek od jazykové normy (ukázky nářečí, obecné češtiny apod.), vyhledávání gramatických výjimek apod. Žák má rovněž možnost přečtený text reprodukovat nebo vytvářet další texty vlastní – i s možností využití různých jazykových vrstev.

- v oblasti rozvoje komunikativních kompetencí

Vyžadujeme logické formulace, přesné vyjadřování vlastních myšlenek a názorů. Vedeme žáky k odpovědím na doplňovací otázky „proč,“ „co by se stalo, kdyby...“, „co musíme udělat, aby...“ atd. Učitel vede cvičeními žáka k tomu, aby rozpoznal nejen, o jaké jazykové vrstvy se v daných projevech jedná, ale také aby dokázal zhodnotit vhodnost dané vrstvy pro různé společenské situace. Opět se zde nabízí využití příkladů (textů, popř. nahrávek) z médií i běžné komunikace. Učitel vybírá a předkládá žákům vhodné texty, tím je motivuje k četbě a k následné analýze

a společné diskusi. Rovněž zadáváním referátů (prezentací), slohových aj. prací k aktuálnímu kulturnímu i společenskému dění vede učitel žáky k tomu, aby vyslovovali své názory, zaujímalí postoje, obhajovali je, byli schopni akceptovat protiargumenty a vzájemně tolerovali své názory.

- v oblasti rozvoje sociálních a personálních kompetencí

Se závěrem uvedeným výše v oblasti rozvoje komunikativních kompetencí souvisí rozvoj kompetence sociální a personální. Učitel vede žáky ke komunikaci nejen mezi ním a jimi, ale také mezi žákem a jeho spolužáky (kolektivní práce, diskuse). Žáci musí reagovat na své vlastní projevy i projevy druhých a pod vedením učitele kontrolovat, opravovat a hodnotit své výkony (písemné i mluvené). Učí se tak nejen aplikovat své znalosti, řešit odborné problémy v daném předmětu, ale také vhodně a citlivě sdělovat výtky i pochvaly, navrhnout jiná další možná, lepší řešení apod. Na druhou stranu se žáci tímto učí přijímat kritiku ze strany svých vrstevníků, reagovat na ni a příště se nedostatků vyvarovat.

- v oblasti rozvoje občanských kompetencí

Učitel vede v diskuzích žáky k tomu, aby respektovali přesvědčení druhých lidí, vážili si jejich vnitřních hodnot a byli schopni vcítit se do situace ostatních lidí. Předmět SLI zde spolupůsobí s ostatními předměty na celkovém rozvoji občanských kompetencí. Zároveň tím, že učitel organizuje pro žáky návštěvu filmových a divadelních představení, výstav, exkurzí do knihoven, galerií, muzeí apod., rozvíjí jejich estetické cítění a vytváří prostor pro diskuzi, analýzu a formulování závěrů.

- v oblasti rozvoje kompetencí k podnikavosti

V rámci předmětu např. seznamujeme žáky s vývojem technologií a nových přístupů a postupů (zvl. vývoj písma, využití grafické stránky jazyka, vynález knihtisku a praktická využitelnost tisku, práce s AV médií, tvorba prezentací, tvorba reklam, novin apod.). Žáci musí být vedeni k poznání, že znalost mateřského i cizích jazyků hraje nezastupitelnou roli při efektivní komunikaci v globálním světě.

- v oblasti vytváření a upevňování kognitivních struktur

S žáky cíleně a pravidelně opakujeme předávané znalosti a dovednosti, zvláště pojmů daného oboru, psaním testů, vytvářením přehledů apod. Zvláštní kapitolu v předmětu SLI tvoří čtení s porozuměním beletristických textů, při čemž žáci prokazují schopnost prezentace svých názorů a postojů, o nichž jsou schopni diskutovat a které jsou schopni obhájit. Samozřejmými pomůckami jsou ukázky beletristických textů, reprodukce výtvarných děl, dobová hudba, CD, ale také video a další informační zdroje.