

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Předmět: **Seminář literatury (SLI)**

Náplň: **Literární teorie a komunikace, průřez světovou a českou literární historií**

Třída: **4. ročník a oktáva**

Počet hodin: 2 hodiny týdně

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
Kutná Hora literární	<ul style="list-style-type: none"> • Popíše a zhodnotí přínos Kutné Hory pro českou literaturu • Seznámí se místy v KH, jež jsou spjata s konkrétními autory 	regionální literatura J. Ostaš J. V. Jelínek-Vrchlický	<p>možná práce s publikací Kutná Hora literární možná literární procházka po Kutné Hoře možná spolupráce s Městskou knihovnou Kutná Hora</p> <p>Pojmy v tomto ŠVP z literatury navazují na pojmy, které si žáci osvojili a osvojují v I.-IV. ročníku (kvintě až oktávě) a o nichž informují osnovy vyučovacího předmětu Literatura. Proto již pojmy z LIT nejsou v osnovách SLI znovu opakovány. Metoda čtení s porozuměním a analýza vybraných ukávek literární děl se jako základní metoda v předmětu LIT považuje za samozřejmou, a proto nebude na dalších místech tohoto ŠVP zvlášť zmiňována.</p>
Homérova Odyssea a Odysseus J.	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizuje literární a 	Odysseus	

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
Joyce	<p>umělecký vývoj ve starověkých světových souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Blíže objasní souvislosti mezi antickým eposem a Joycovým románem 	<p>experimentální text J. Joyce</p>	
Bible a její odraz v literatuře	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizuje Bibli po stránce obsahové i kompoziční • Zhodnotí přínos Bible (judaismu a křesťanství) pro lidstvo a další literaturu • Připomene základní příběhy a postavy starého a nového zákona 	<p>Bible 21 překlad: ekumenický a studijní</p>	
Středověké kronikářství v české literatuře; sv. Václava v literatuře	<ul style="list-style-type: none"> • Zhodnotí přínos nejstarších českých kronikářů • Připomene osobnost sv. Václava a popíše jeho zobrazení v jednotlivých literárních dílech 	<p>legenda kronika sv. Václav Kristián Kosmas legenda o sv. Václavovi tzv. Pokračovatelé Kosmovi</p>	
Villonská balada a sonet	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizuje literární a umělecký vývoj v renesančních světových souvislostech • Charakterizuje literární útvar villonská balada a sonet • Zhodnotí přínos velkých osobností světové renesanční 	<p>sonet villonská (francouzská) balada shakespearovské drama F. Villon F. Petrarca W. Shakespeare J. Voskovec + J. Werich</p>	

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
	literatury <ul style="list-style-type: none"> • Zachytí vliv F. Villona na českou literaturu 	Balada z hadrů	
Barokní svět J. A. Komenského	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizuje literární a umělecký vývoj v barokních světových souvislostech • Zhodnotí přínos této velké osobnosti české exilové barokní literatury • Vysvětlí světový pedagogický přínos J. A. Komenského 	didaktika J. A. Komenský Orbis pictus Didaktica Schola ludus	
Nejstarší česká divadla	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizuje jazykovou a kulturní situaci před a během národního obrození • Objasní problematiku vzniku a vývoje nejstarších českých divadel 18. a 19. století • Blíže vysvětlí proces vzniku Národního divadla 	Nostitzovo (Stavovské) divadlo V Kotcích Bouda Prozatímní divadlo generace Národního divadla Kníže Honzík	
Romantismus K. H. Máchy	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizuje literární a umělecký vývoj v romantických světových souvislostech • Zhodnotí přínos osobnosti K. H. Máchy • Přiblíží odraz díla K. H. Máchy v další české literatuře 	K. H. Mácha Máj Almanach Máj tzv. májovci translace ostatků	

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
Rukopis královédvorský a zelenohorský, Kytice K. J. Erbena	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí podstatu vzniku rukopisů a boje o jejich pravost • Zhodnotí význam (přínos) rukopisů pro českou literaturu a kulturu • Objasní přínos K. J. Erbena pro českou literaturu i jeho inspiraci rukopisy 	Rukopis královédvorský a zelenohorský V. Hanka K. J. Erben Kytice z pověstí národních T. G. Masaryk M. Ivanov	
Soukromý život B. Němcové	<ul style="list-style-type: none"> • Připomene přínos B. Němcové pro českou literaturu • Připomene nejasnosti kolem spisovatelčina původu • Objasní vlivy autorčina života na její tvorbu • Okryje mýty a tradované nepravdy o spisovatelčině životě 	B. Panklová vs. B. Němcová Staré bělidlo Babička	
Realismus, neorealismus a magický realismus	<ul style="list-style-type: none"> • Objasní rozdíly v pojmech realismus, neorealismus a magický realismus • Zhodnotí přínos velkých osobností (neo)realistické a naturalistické literatury 	neorealismus magický realismus A. Moravia Č. Ajtmatov G. García Márquez	
Symbolický svět O. Březiny	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizuje literární a umělecký vývoj v světových i českých souvislostech • Uvede příklady k jednotlivým 	symbolismus O. Březina	

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
	směrům: impresionismus, symbolismus a dekadence		
Moderní básnické směry (nejen) V. Nezvala	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizuje literární a umělecký vývoj v světových i českých souvislostech • Uvede příklady k jednotlivým směrům: futurismus, proletářské umění, poetismus, dada, surrealismus 	manifest futurismu T. Tzara F. Marinetti V. Nezval	
Nové drama L. Pirandella a B. Brechta	<ul style="list-style-type: none"> • Objasní nástup totalitních režimů v Evropě a jejich možný vliv na kulturu (literaturu, resp. poezii) • Zhodnotí přínos novinek ve vývoji světového divadla mezi válkami • Uvede příklady k jednotlivým směrům 	tzv. „divadlo na divadle“ B. Brecht L. Pirandello	
Výjimečnost dvojice V+W	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí odlišnosti v chápání divadla mezi válkami • Uvede příklady k jednotlivým směrům • Přiblíží životní osudy Jana Wericha 	J. Werich J. Voskovec Osvobozené divadlo	
Zasněný svět A. de Saint-Exupéryho a P. Coelho	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí odlišnosti v chápání „reality“ a „snu“ v dílech moderních světových prozaiků 	A. de Saint-Exupéry Malý princ Citadela	

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
	<ul style="list-style-type: none"> • Uvede příklady k jednotlivým autorům 	P. Coelho Alchymista	
Pražská židovská literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí historickou situaci Československa mezi válkami • Objasní zvláštnost tvorby Franze Kafky • Přiblíží díla dalších pražských židovských autorů • Seznámí s kafkovskými památkami v Praze 	F. Kafka Dopis otci M. Brod	
Války a holocaust v literatuře 20. století	<ul style="list-style-type: none"> • Připomene světové válečné konflikty 20. století • Charakterizuje totalitní systémy 20. století v Evropě • Přiblíží významná díla k danému tématu a vybraným autorům 	E. M. Remarque R. Rolland E. Hemingway W. Styron J. Hašek A. Lustig J. Škvorecký L. Fuks B. Hrabal	
Existencialismus A. Camuse	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí filozofickou podstatu pojmu existencialismus • Přiblíží tvorbu vybraných autorů 	existencialismus A. Camus J.-P. Sartre	
Absurdní divadlo a antiromán	<ul style="list-style-type: none"> • Objasní pojmy „absurdní divadlo“ a „antiromán“ • Uvede příklady k jednotlivým autorům a směrům 	absurdní divadlo antiromán S. Beckett E. Ionesco	

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
	<ul style="list-style-type: none"> • Připomene český přínos světovému absurdnímu divadlu 	V. Havel A. Robbe-Grillet	
Francouzský šanson	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizuje francouzský šanson a vysvětlí jeho „postavení“ v rámci světové (evropské) literatury • Přiblíží hlavní osobnosti světového a českého šansonu 	šanson E. Piaf J. Brel Ch. Aznavour H. Hegerová P. Kopta M. Horáček	
Moderní světoví písničkáři	<ul style="list-style-type: none"> • Přiblíží tvorbu vybraných světových básníků (písničkářů) a její vliv na českou literaturu 	L. Cohen B. Okudžava V. Vysockij J. Nohavica Radůza	
Výjimečnost tvorby K. Kryla	<ul style="list-style-type: none"> • Přiblíží životní osudy Karla Kryla • Charakterizuje tvorbu tohoto českého básníka 	K. Kryl srpen 1968 Bratříčku, zavírej vrátka emigrace	
Literární kritika	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí podstatu literární kritiky • Přiblíží hlavní historické představitele české literární kritiky • Zhodnotí odlišnosti přístupu literární kritiky k uměleckým dílům v závislosti na politických poměrech 	literární kritika F. X. Šalda V. Černý	

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
PEN klub	<ul style="list-style-type: none">• Přiblíží činnost PEN klubu• Shrne existenci českého centra PEN klubu	PEN klub K. Čapek J. Mucha J. Gruša J. Dědeček	