

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Předmět: **Literatura (LIT)**  
 Náplň: **Literární a slohová výchova**  
 Třída: **Sekunda**  
 Počet hodin: 2 hodiny týdně  
 Pomůcky: Dataprojektor, kodifikační příručky

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
Bajka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí pojem bajka</li> <li>• Rozpozná personifikaci</li> <li>• Vytvoří definici alegorie a uvede příklady alegorie svobody a nesvobody</li> <li>• Zamyslí se nad snobstvím a mezilidskými vztahy</li> <li>• Rozvíjí čtenářskou gramotnost, pěstuje vztah k literatuře a kultuře a na základě ukázek vytváří tzv. zážitkové čtení a přiměřené poučení o specifčnosti literatury a žánrech</li> </ul>	bajka pointa alegorie didaktická literatura humor a satira symbol	<p><b>OSV – Kreativita</b>                      (MD „Člověk a zvíře“)                      Činnost: Četba Krylovovy bajky „Liška a hrozný“ (popisující strategii kyselých hroznů), řízený rozhovor o strategiích úniku z frustrace (strategie kyselých hroznů a sladkého citronu), tvorba vlastní bajky, která přiblíží opačnou strategii, než kterou představuje Krylovova bajka (strategii sladkého citronu).</p> <p>Možnost další inspirace: Ezop, K. Čapek, I. Olbrach, L. Pavlát, E. Frynta, I. Vyskočil</p> <p>Náměty k využití:                      mravní výchova (ONV) – zinscenování soudního jednání (např. vlk – žalobce, beránek – obviněný)</p>

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
Můj domov	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvíjí čtenářskou gramotnost</li> <li>• V dějinách české literatury najde naše nejstarší psané památky</li> <li>• V odborné literatuře vyhledá patrony české země</li> <li>• Písemně formuluje pojem mateřština</li> </ul>	<p>mateřština historismus archaismus</p>	
Dobrodružná literatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Napíše vlastní definici povídky a cestopisu</li> <li>• Shromáždí věcné informace o místech, která se objevují v textech</li> <li>• Sepíše a porovná odlišnosti kultur, s kterými se setkal při čtení, se zvyklostmi Evropanů</li> <li>• Vyjádří postoj k jiným kulturám, navrhne řešení, jak např. pomoci</li> <li>• Definuje znaky sci-fi</li> <li>• Napíše hlavní znaky románu</li> <li>• Vyhledá 5 typů románu</li> </ul>	<p>povídka detektivka cestopis sci-fi literatura román</p>	<p>Pro inspiraci: J. Foglar – Ježek v kleci; A. Ransone – Šlápěje v bahně; R. Kipling – Mauglí; E. Štorch – Zubří; K. May – Souboj; J. London – Bílý tesák; J. Hanzelka – M. Zikmund – Afrika snů a skutečností Z. Šmíd – Bubny Berberů</p>
Deníková literatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Převypráví deníkový záznam</li> <li>• Definuje znaky deníku</li> <li>• Napíše vlastní deníkový záznam</li> <li>• Vyhledá autobiografické deníkové záznamy</li> <li>• Seznámí se s životními osudy</li> </ul>	<p>deník autobiografie</p>	

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
	autorů		
Dětský hrdina v různé podobě i prostředí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Převypráví ukázkou, napíše a definuje typické znaky povídky a novely, vyhledá a napíše informace o 3 autorech ukázek, představí je spolužákům</li> <li>• Formuluje písemně i ústně dojmy z četby, poslechu a formuluje názory na literární dílo</li> <li>• Vyhledá prostředky oživující vypravování</li> </ul>	povídka novela	<p>Pro inspiraci: S. Townsendová – Tajný deník Adriana Molea; L. Procházková – Únos domů; V. Steklač – Boříkovy lapálie; M. Lukešová – Kdo jsem; S. Rudolf – Siky</p> <p>Možná spolupráce s Městskou knihovnou Kutná Hora (návštěva)</p>
Úvod do poezie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Najde v textu komično, nonsens</li> <li>• Rozpozná vizuální poezii, vymýšlí jazykové hry</li> <li>• Rozvíjí fantazii a uvědomuje si estetickou funkci literatury</li> </ul>	lyrika a epika verš a rým rytmus asociace metafora a metonymie synekdocha epiteton	<p>úměrně věku provést seznámení s poezií (návrhy): J. Kolář – Stávka abecedy; J. Hanzlík – Karamela; E. Frynta – Limeriky; J. Žáček – Limerik Edwardu Learovi; CD: K. J. Erben – Poklad; K. Havlíček Borovský -Král Lávra; J. Suchý – Polednice; E. Frynta – Život je pes, Podzim; J. Žáček – Písnička o škaredejch holkách</p>
Popis a charakteristika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterizuje pojmy popis a charakteristika a odliší je</li> <li>• Vytvoří popis konkrétního předmětu (objektu)</li> </ul>	popis: prostý, odborný a umělecký (líčení) charakteristika popis pracovního postupu	

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sestaví osnovu popisu</li><li>• Navrhne obecnou osnovu charakteristiky a napíše charakteristiku (např. literárního/filmového hrdiny)</li><li>• Napíše pracovní postup a dané téma</li></ul>		