

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Předmět: **Literatura (LIT)**
 Náplň: **Literární a slohová výchova, komunikace**
 Třída: **Tercie**
 Počet hodin: 2 hodiny týdně
 Pomůcky: Dataprojektor

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
Literární výchova I: Vyšla hvězda nad Betlémem	<ul style="list-style-type: none"> • Čte s porozuměním • Chápe tematiku Starého a Nového zákona v literatuře jako spojenci k dějinám křesťanství • Uvědomuje si současné etické normy v naší kulturní oblasti. 	Bible: Starý a Nový zákon apokryf legenda	<p>MDV – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení Činnost: Práce se Starým a Novým zákonem: interpretace biblických příběhů, vliv Bible na kulturu a etiku</p> <p>možná inspirace: J. Zeyer: Vyvolená; J. Durych: Tři králové; O. Preussler: Útěk do Egypta; J. Neruda: Romance štedrovečerní; K. Čapek: Pilátovo krédo; Legenda o sv. Kateřině</p>
Komunikační a slohová výchova I	<ul style="list-style-type: none"> • Uvědomuje si rozdíl mezi uměleckou a věcnou literaturou. • Vytvoří gramaticky i věcně správný projev. • Přednese výklad z paměti 	výklad	
Literární výchova II: O bozích a lidech	<ul style="list-style-type: none"> • Porovnává umělecká ztvárnění téhož či podobného tématu 	báje a mýtus mytologie	

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
		pověst	
Komunikační a slohová výchova II	<ul style="list-style-type: none"> • Dotvoří pokračování děje příběhu • Vytvoří vlastní text. • Napíše úvahu inspirovanou četbou. 	vypravování úvaha	možné ukázky vypravování: J. R. R. Tolkien: Nad propastí; texty s tematikou tragického střetu člověka a démonických sil
Literární výchova III: Ve službě Bohu, králi a dámě	<ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje a vlastními slovy charakterizuje epické žánry. 	epos: hrdinský a rytířský rytířský román pověst kronika	možná inspirace: A. Jirásek: Lucká válka; V. Cibula: Píseň o Rolandovi; F. Kožík: Balada o Tristanovi a Isoldě; J. John: Hle rytíři!
Literární výchova IV: Sen, láska a smrt	<ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje a vlastními slovy charakterizuje lyricko-epické žánry. 	balada: lidová a autorská ohlasová poezie lidová píseň říkadlo epigram	možná inspirace: K. J. Erben: Kytice; H. Heine: Lorelei; F. L. Čelakovský: Toman a lesní panna, Bohatýr Muromec; J. Neruda: Vampýr; E. A. Poe: Zánik domu Usherů; R. Bradbury: 2005 Vesmírná Odysea; J. a W. Grimmové: Umínělec; K. H. Mácha: Temná noci! Jasná noci!, Máj
Literární výchova V: Šoa	<ul style="list-style-type: none"> • Chápe vliv historicky významných událostí na stav umění v tématu šoa, je schopen vnímat literaturu v jejím humánním poslání 	holocaust a šoa Židé nacismus	možná inspirace: J. Orten: Zákazy (deníky); P. Levi: Je-li toto člověk; J. Škvorecký: Rebeka; L. Aškenazy: Brutus

Gymnázium Jiřího Ortena, Kutná Hora

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
Literární výchova VI: Čtu, čteš, čteme	<ul style="list-style-type: none">• Reprodukuje text, empaticky prožívá situaci vypravěče• Chápe esteticko-ideové hodnoty textů, dokáže prožít katarzi		