

Předmět: **Seminář českého jazyka (SCJ)**

Náplň: **Rozšiřování znalostí a dovedností prostřednictvím práce se slohovými (literárními) útvary**

Třída: **4. ročník a oktáva**

Počet hodin: 2 hodiny týdně

Poznámka: Absolvování SCJ ve 3. ročníku není pro studium SCJ ve 4. ročníku podmínkou, přestože SCJ ve 4. ročníku na předchozí tematicky navazuje.

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
Základy stylistiky, stratifikace češtiny	<ul style="list-style-type: none"><li>• Přiřadí text k funkčnímu stylu a posoudí funkčnost užitých jazykových prostředků, vhodnost užití pojmenování v daném kontextu</li><li>• Rozezná útvary a funkční prostředky užití v textu (např. obecná čeština atd.)</li></ul>	sloh (styl) funkční styly slohové postupy a útvary slohotvorní činitele český jazyk spisovný: knižní, neutrální a hovorová český jazyk nespisovný: obecná čeština, slang, nářečí (interdialekt) a argot *)	*) Pojmy vycházejí ze ŠVP CEJ I. roč., resp. kvinty
Styl administrativní	<ul style="list-style-type: none"><li>• Shrne základní znaky tohoto stylu</li><li>• Rozpozná jednotlivé útvary administrativního stylu a vysvětlí hlavní zásady jejich psaní</li></ul>	administrativní styl formulář složenka úřední dopis životopis (curriculum vitae): klasický a strukturovaný **)	***) Pojmy vycházejí ze ŠVP CEJ III. roč., resp. septimy
Styl řečnický	<ul style="list-style-type: none"><li>• Shrne základní znaky tohoto stylu</li><li>• Popíše historické souvislosti při vzniku rétoriky v antice</li></ul>	řečnický styl projev přednáška	

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpozná jednotlivé útvary řečnického stylu a vysvětlí hlavní zásady jejich psaní</li> <li>• Prokáže schopnost samostatného vytvoření (psaní a následné přednesení) projevu s využitím teoretických znalostí řečnického stylu s využitím prostředků verbálních a nonverbálních</li> <li>• Podá přehled zásad oslovování přítomných</li> </ul>		
Styl odborný	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Shrne základní znaky tohoto stylu</li> <li>• Prokáže schopnost samostatného tvorby odborného textu</li> <li>• Efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů</li> <li>• Ovládá zásady psaní odborného textu, náležitě cituje a uvádí zdroje.</li> <li>• Prokáže znalost základních typografických pravidel</li> </ul>	výklad prezentace termín předmluva doslov anotace rejstřík klíčová slova poznámkový aparát ***)	***) Pojmy vycházejí ze ŠVP CEJ IV. roč., resp. oktávy, a z Metodiky psaní seminární práce
Styl umělecký – základy literární vědy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Shrne základní znaky tohoto stylu</li> <li>• Na případech popíše prostředky básnického jazyka, rozliší jednotky vyprávění (časoprostor,</li> </ul>	beletrie lyrika a epika poezie, próza a drama kompozice strofa (sloka)	x) Zde uvedené pojmy pro styl umělecký jsou pouze základní. Další vycházejí ze ŠVP LIT I.–IV. roč., resp. kvinty až oktávy

Téma	Školní výstupy	Učivo (pojmy)	Průřezová témata Poznámky
	vypravěč, postavy), zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře <ul style="list-style-type: none"> <li>• Získané dovednosti a vědomosti uplatní při rozboru přečtených děl různých autorů ze světové i české literatury</li> </ul>	verš, rým a refrén tropy (básnická pojmenování) metafora a metonymie oxymóron personifikace přirovnání <sup>x)</sup>	
Komplexní analýza textu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nalezne v textu požadované informace, vystihne hlavní myšlenku textu, identifikuje téma a odliší informace podstatné a nepodstatné</li> <li>• Charakterizuje text z hlediska subjektivity a objektivit</li> <li>• Rozliší komunikační funkce a situaci v textu (např. žádost, adresát, účel...)</li> <li>• Posoudí výstavbu textu a návaznost jeho částí, nalezne jeho případné jazykové, syntaktické, stylistické či obsahové nedostatky</li> <li>• Podle charakteristických rysů rozezná základní literární směry a text k nim přiřadí</li> </ul>		Výstupy uvedené k tomuto tématu se průběžně aplikují na všechna dříve uvedená témata.